

# Clavier-Salon im August

<i>Konzert junger internationaler Preisträger</i> Donnerstag 10. August 19:45 h	Haydn, Clarke, Beethoven	Verein der Freunde Universität Mozarteum	<b>Bechstein 1890</b>
<b>Kammermusikabend Egon Petri Trio</b>			
<i>Konzert junger internationaler Preisträger</i> Freitag 11. August 19:45 h	Mozart, Arensky, Henze, Vasks		<b>Bechstein 1890</b>
<b>Kammermusikabend Egon Petri Trio</b>			
<i>Konzert junger internationaler Preisträger</i> Sonnabend 12. August 19:45 h	u.a. Bach, Bottesini		<b>Bechstein 1890</b>
<b>Duoabend Thomas Hong Yiu Lai, Kontrabass &amp; Giran Jung, Klavier</b>			
<i>Konzert junger internationaler Preisträger</i> Dienstag 15. August 19:45 h	Beethoven, Brahms, Busoni, Prokofieff, Adés		<b>Bechstein 1890</b>
<b>Klavierabend Hanna Schwalbe</b>			
<i>Konzert junger internationaler Preisträger</i> Mittwoch 16. August 19:45 h	Masterclass: Werke aus Klassik & Romantik		<b>Bechstein 1890</b>
<b>Klavierabend mit jungen chinesischen Pianistinnen &amp; Pianisten</b>			
<i>Konzert junger internationaler Preisträger</i> Donnerstag 17. August 19:45 h	Beethoven, Chopin, Debussy, Prokofieff		<b>Bechstein 1890</b>
<b>Klavierabend Jiexu Li, China</b>			
<i>Konzert junger internationaler Preisträger</i> Freitag 25. August 19:45 h	Haydn, Ives, Schubert		<b>Bechstein 1890</b>
<b>Kammermusikabend Amelio Trio</b>			
Sonnabend 26. August <b>16:00 h</b>	Klaus Pawlowski & Gerrit Zitterbart		
<b>Eistee for Two: Sommer-Special</b>	<b>Satire &amp; Musik Streicher 1870</b>		
Sonntag 27. August <b>11:15 h</b>	Gerrit Zitterbart spielt und erzählt: „Wolferl aus Salzburg“		<b>u.a. Walter 1795</b>
<b>Kinderkonzert (für Kinder ab ca. 5 Jahren)</b>			
Donnerstag 31. August 19:45 h	Schubert		<b>Anonymus 1825</b>
<b>Clavierabend Gerrit Zitterbart</b>			

**Sonnabend**  
**12.8. 12 h**  
**26.8. 12 h**  
**30 Minuten lang**  
**„Musik zum Mittag“**  
**5 € Einheitspreis**

Historische Instrumente von  
 Spinett Brackley & Keene 1711,  
 Clavichord Morley, Walter 1795,  
 Broadwood 1802/1821,  
 Anonymus 1825, Streicher 1870,  
 Érard 1886, Bechstein 1890

**Karten:**  
**Göttingen Tourismus e.V.**  
**(Am Markt)**  
**Deutsches Theater**  
**www.reservix.de**  
**Abendkasse**

## Clavier-Salon Stumpfebiel 4

[www.clavier-salon-goettingen.de](http://www.clavier-salon-goettingen.de)

Preise: 20 € Einheitspreis, 10 € Schüler, 10/5 € Kinderkonzerte



Der **Clavier-Salon** in der Göttinger Altstadt präsentiert eine neue „alte“ Form der Musikdarbietung. Zu Lebzeiten der Komponisten der Klassik und Romantik waren die Räume für Konzerte viel kleiner als unsere heutigen Konzertsäle. Das Erleben der Musik war dadurch direkter und oft eindrucksvoller. In unserem speziellen Clavier-Salon werden überdies historische Instrumente aus Wien, Paris, London und Berlin präsentiert, die die Entwicklung des Klaviers von den Anfängen bis ca. 1900 aufzeigen. So sind faszinierende Wieder-Entdeckungen von alten Klängen möglich, die wohlbekannte Werke neu erscheinen lassen.

„**Musik zum Mittag**“: eine halbe Stunde Musik um 12 Uhr, Zeit zum Besinnen im Trubel des Wochenendes, Zeit für eine Entdeckungsreise in die vielfältige Welt der klassischen Musik.

Das **Egon Petri Trio** aus Salzburg und das **Amelio Trio** aus Hannover sind beide Teilnehmer beim renommierten ARD-Wettbewerb in München. Treffen Sie hier im Clavier-Salon schon mal Ihre persönliche Vorauswahl Ihres Favoriten! Das Egon Petri Trio kommt durch erneute Zusammenarbeit mit dem Verein der Freunde der Universität Mozarteum Salzburg.

**Thomas Hong Yiu Lai, Kontrabass & Giran Jung, Klavier** bringen die eher rare Duobesetzung mit Kontrabass in den Salon. Lassen Sie sich von lauter unbekanntem Kostbarkeiten überraschen!

**Hanna Schwalbe** war bereits zu Gast bei

uns, sie wird beim berühmten Busoni-Wettbewerb in Bozen teilnehmen und spielt ihr Programm für uns.

Eine Masterclass mit **jungen chinesischen Pianistinnen & Pianisten** findet im August im Clavier-Salon statt. Erste Ergebnisse sind hier und heute zu hören, lassen Sie sich von der besonderen Atmosphäre inspirieren!

**Jiexu Li** war schon oft zu Gast. Ein schönes Programm bringt eine breite Variation von Komponisten. Kommen und genießen!

**Tea for Two: Klaus Pawlowski & Gerrit Zitterbart** haben ein Sommer-Special vorbereitet. Eine bunte Mischung von satirischen Texten durchmischt mit den Kinderszenen von Robert Schumann: leichte Unterhaltung.

**Kinderkonzert:** eine Einladung an die kleinsten Zuhörer, vielleicht ihr erstes Konzert zu besuchen. Spass ist garantiert, man darf auch lachen. In diesem Monat: „Wolferl aus Salzburg“.

**Gerrit Zitterbart** bietet am letzten Augustabend einen bunten Strauss der Schubertschen Impromptus und Moments musicaux an. Diese Musik muss man nicht erklären, weil sie so wunderbar natürlich und auch eingängig ist, dabei kunstvoll gearbeitet, Klaviermusik vom Gipfel.

