

Clavier-Salon im Juni

Konzert junger internationaler Preisträger

Sonnabend 1. Juni 19:45 h

Klavierabend Kaihao Yang (China)

Bach, Beethoven, Liszt

Bechstein 1890

Konzert junger internationaler Preisträger

Sonntag 2. Juni 19:45 h

Klavierabend Neringa Valuntonyte (Litauen)

Chopin, Ravel, Schumann, Bacewicz

Bechstein 1890

Konzert junger internationaler Preisträger

Mittwoch 5. Juni 19:45 h

Klavierabend Maria Yulin (Israel)

Bach, Haydn, Brahms, Bartók

Bechstein 1890

Konzert junger internationaler Preisträger

Donnerstag 6. Juni 19:45 h

Klavierabend Jiexu Li & Xiaozhen Yu (China)

Bach, Beethoven, Chopin

Bechstein 1890

Konzert junger internationaler Preisträger

Freitag 7. Juni 19:45 h

Duoabend Magdalena Hinz, Sopran & Milosz Sroczyński, Klavier

Chopin & Bartók, Mozart, Beethoven, Rossini, Zemlinsky, Strauss

Bechstein 1890

Sonnabend 8. Juni 19:45 h

Clavierabend Gerrit Zitterbart

Schumann zum Geburtstag

Streicher 1870

Konzert junger internationaler Preisträger

Donnerstag 13. Juni 19:45 h

Klavierabend Yuzhe Gu (China)

Rameau, Beethoven, Schubert

Bechstein 1890

Konzert junger internationaler Preisträger

Sonnabend 15. Juni 19:45 h

Clavierabend Natalia Lentas (Polen)

Mozart, Haydn, Beethoven, Hummel **Walter 1795, Dulcken 1815**

Sonntag 16. Juni 11:15 h

Kinderkonzert mit Gerrit Zitterbart

„Wir gehen ins Konzert“

Konzert junger internationaler Preisträger

Sonntag 30. Juni 11:15 h

Klaviermatinée Alvyda Zdaneviciute (Litauen)

Scarlatti, Mozart, Liszt, Barkauskas, Ravel

Bechstein 1890

Sonnabend

8.6. 12:00 h

29.6. 12:00 h

30 Minuten lang

„Musik zum Mittag“

5 € Einheitspreis

Historische Instrumente von
Walter 1795, Broadwood 1802,
Dulcken 1815, Anonymus 1825,
Wornum 1845, Streicher 1870,
Érard 1886, Bechstein 1890 &
Steinweg 1898

**Clavier-Salon
Stumpfebiel 4**

Karten:
Göttinger Tageblatt
(Weender Straße)
Göttingen Tourismus e.V.
(Am Markt)
www.reservix.de
Abendkasse



www.clavier-salon-goettingen.de

Preise: 15 € Soloabende, 20 € Kammermusik, 10/5 € Kinderkonzerte, 10 € Schüler

Studierende der Universität Göttingen: freier Eintritt



GÖTTINGEN
STADT, DIE WISSEN SCHAFFT

Förderverein Clavier-Salon e.V.



Der **Clavier-Salon** in der Göttinger Altstadt präsentiert eine neue „alte“ Form der Musikdarbietung. Zu Lebzeiten der Komponisten der Klassik und Romantik waren die Räume für Konzerte viel kleiner als unsere heutigen großen Konzertsäle. Das Erleben der Musik war dadurch direkter und oft eindrucksvoller. In unserem speziellen Clavier-Salon werden überdies neun historische Instrumente präsentiert, die die Entwicklung des Klaviers von den Anfängen bis in die Gegenwart aufzeigen. So sind überaus faszinierende Wieder-Entdeckungen von alten Klängen möglich, die wohlbekannte Werke ganz neu erscheinen lassen.

Eine ganze Schar von jungen Pianistinnen und Pianisten kommt im Juni in den Clavier-Salon. Neben bereits sehr bekannten Namen wie der großartigen **Maria Yulin** aus Israel und der bezaubernden **Alvyda Zdaneviciute** aus Litauen tauchen neue Namen auf: **Yuzhe Gu** besucht in Hannover die Klasse von Prof. Gerrit Zitterbart und beeindruckt durch seine tiefsinnigen Interpretationen.

Neringa Valuntonyte aus Litauen studiert bei Prof. Ewa Kupiec in Hannover und bringt ein vielfarbiges Programm mit. Aus Polen kommt **Natalia Lentas**. Sie hat sich ganz den historischen Hammerflügeln verschrieben, bereits schöne Wettbewerbs-erfolge auf diesem Gebiet erzielt und schreitet nun auf der Karriere-Leiter weiter voran.

In jedem Jahr kommt eine Vielzahl junger Talente aus Fernost, um in Deutschland einen der begehrten Studienplätze zu erlangen. Aus der unübersehbaren Flut

ragen bereits besondere Begabungen heraus. Drei davon stellen sich in Konzerten im Clavier-Salon vor: **Jiexu Li, Kaihao Yang & Xiaozhen Yu** sind trotz ihres jugendlichen Alters zwischen 17 und 18 Jahren bereits sehr profilierte Musiker. Sie zeigen mit Ihren Aufnahmeprüfungs-programmen einen enormen Leistungs-stand. Das Zuhören lohnt sich bei all diesen jungen Künstlerinnen und Künstlern!

Neben den reinen Klavierprogrammen gibt es im Juni aber natürlich auch Kammer-musik im Clavier-Salon: **Magdalena Hinz, Sopran & Milosz Sroczyynski** bringen ein farbenfrohes Programm aus Klaviermusik, Liedern und Arien mit. Magdalena Hinz hat schon vielfältige Meriten als Sängerin in Oper und Konzert errungen und ihr Partner am Klavier zeigt sich auch als Solist mit großen Werken von Chopin und Bartók.

Auch der Hausherr **Gerrit Zitterbart** zeigt seine musikalischen Fingerabdrücke im Salon dieses Monats: neben den beiden Konzerten mit „Musik zum Mittag“, einer jeweils spontan gespielten Auswahl von Stücken, die zur Mittagsstunde vom Stress des Alltags entspannen können, bringt Zitterbart im Kinderkonzert die Augen und Ohren der kleinen Zuhörer zum Glühen. Am 8. Juni ist Schumanns Geburtstag, eine Gelegenheit, erneut den neuen Flügel im Salon von Baptist Streicher aus dem Jahr 1870 zum Klingen zu bringen.

