

Gerrit Zitterbarts

Clavier-Salon im Dezember

Donnerstag 1. Dezember 19:45 h
**Duoabend Gunhild Hoelscher &
Gerrit Zitterbart**

Konzert junger internationaler Preisträger
Mittwoch 7. Dezember 19:45 h
**Adventskalender mit
Gintaras Januševičius, Litauen**

Konzert junger internationaler Preisträger
Freitag 9. Dezember 19:45 h
**Duoabend Kana Sugimura, Violine
& Nadezdha Yotsova, Klavier**

Konzert junger internationaler Preisträger
Mittwoch 14. Dezember 19:45 h
Klavierabend Gi Ran Jung, Korea

Donnerstag 15. Dezember 19:45 h
Klavierabend Gerrit Zitterbart

Konzert junger internationaler Preisträger
Freitag 16. Dezember 19:45 h
**Klavierklasse von Prof. Gerrit
Zitterbart an der HMTM Hannover**

„Mozart-Zyklus III“
Sämtliche Violinsonaten an 6 Abenden
Walter 1795

24 Zugaben: Werke von Beethoven, Vivaldi,
Chopin, Liszt, Schubert, Rachmaninoff u.a.
Steinweg 1898

Groovin' Classics „Ein bulgarischer Abend“
Beethoven, Gershwin u.a.
Steinweg 1898

„Werke vom Olymp“ Beethoven
Steinweg 1898

„Alla Turca“ Mozart
Walter 1795

„Happy birthday, Ludwig“
alles von Beethoven
Steinweg 1898

Sonntag 18. Dezember 11:15 h
Kinderkonzert mit Gerrit Zitterbart

„Wir gehen ins Konzert“

Konzert junger internationaler Preisträger
Dienstag 20. Dezember 19:45 h
Klavierabend Chantelle Nassiopulos

Bach, Haydn, Beethoven, Liszt, Prokofieff
Steinweg 1898

Freitag 30. Dezember 19:45 h & Sonnabend 31. Dezember **19:00 h !!!**
Klavierabend Gerrit Zitterbart

„Lauter Unsinn“, ein ernster Abend
Flügel von wem auch immer

Sonnabend
10.12. 12:00 h
17.12. 12:00 h
30 Minuten lang
„Musik zum Mittag“
5 € Einheitspreis

Historische Flügel von
Walter 1795, Dulcken 1815,
Anonymus 1825, Wornum
1845, Bösendorfer 1882,
Érard 1886 & Steinweg 1898

Clavier-Salon
Stumpfbiel 4

Karten:
Notabene Burgstr. 33
Göttingen Tourismus e.V.
(Altes Rathaus)
Göttinger Tageblatt
www.reservix.de
Abendkasse

www.clavier-salon-goettingen.de

Preise: 15 € Solo, 20 € Kammermusik, 10/5 € Kinderkonzerte, immer 10 €: Schüler & Studenten
Die Jugendkonzerte und die Konzerte junger internationaler Preisträger werden in Kooperation
mit dem Förderverein Clavier-Salon e.V. organisiert. Wir danken für diese Unterstützung!



Der Clavier-Salon in der Göttinger Altstadt präsentiert eine neue „alte“ Form der Musikdarbietung. Zu Lebzeiten der Komponisten der Klassik und Romantik waren die Räume für Konzerte viel kleiner als unsere heutigen großen Konzertsäle.

Das Erleben der Musik war dadurch direkter und oft eindrucksvoller. In unserem speziellen Clavier-Salon werden überdies sieben historische Flügel präsentiert, die die Entwicklung des Klaviers von den Anfängen bis in die Gegenwart aufzeigen. So sind faszinierende Wieder-Entdeckungen von alten Klängen möglich, die wohlbekannte Werke ganz neu erscheinen lassen.

Mozarts Violinsonaten beginnen bei den Werken des 10-Jährigen und schlagen einen Bogen bis zum Spätwerk – ein einzigartiger Kanon von weit über 20 großartigen Werken, von denen nur ein Bruchteil normalerweise im Konzert erklingt. Zeit also für einen kompletten Zyklus, hier bereits mit Folge III!

Gintaras Januševičius ist ein gern gesehener Gast im Clavier-Salon, der bereits mit einem fulminanten Rachmaninoff-Programm auf sich aufmerksam machte. Heute bringt er seinen musikalischen Adventskalender mit: Türchen für Türchen eine feine Preziose aus dem Schatzkästchen der virtuosen und cantablen Klavierkunst der großen Meister.

Ein junges Duo mit Violine und Klavier bringt uns Bekanntes und ganz Neues zu Gehör. Die beiden Musikerinnen wollen uns mitnehmen auf eine Reise in unbekannte Welten, ausgehend von Vertrautem in vielleicht aufregenden neuen Interpretationen. Lassen Sie sich nach Bulgarien entführen!

„Musik zum Mittag“: eine halbe Stunde Musik um 12 Uhr, Zeit zum Besinnen im Trubel des Wochenendes, Zeit für eine Entdeckungsreise in die Welt der klassischen Musik.

Beethoven ist eine Herausforderung, auch für Gi Ran Jung. Sie bringt einen zweiten Abend mit Werken des großen Meisters, diesmal auch das 1. Klavierkonzert in der Fassung für 2 Klaviere. Das wird ein erstes Beethoven-Fest, denn das zweite folgt subito pronto prestissimo!

Wolfgang Amadé Mozart schrieb seine herrliche A-Dur-Sonate mit dem berühmten „alla turca“-Finale mit einem Augenzwinkern. Trotzdem ganz große

Musik, umrahmt von anderen ganz großen Werken aus seiner Feder. Ein Weihnachtsfest für Mozart-Freunde, auf dem historischen Walter-Flügel fein angerichtet und festlich herausgeputzt.

Jeder hat einmal im Jahr Geburtstag, so auch Beethoven. Aber seinen Geburtstag können wir mit seinen Werken feiern. Hier können Sie ein buntes Programm erleben, sehr Bekanntes (5. Klavierkonzert) und ganz Unbekanntes, denn wer kennt schon vierhändige Märsche von Beethoven?

Die Kinderkonzerte von Gerrit Zitterbart ermöglichen auch schon kleinen Zuhörern ab ca. 5 Jahren den Zugang zur klassischen Musik. Es darf gelacht, getanzt, gesungen und geklatscht werden!

Eine Griechin wächst in Deutschland auf und erlebt ihre musikalische Ausbildung zum Teil mit russischem Einfluss: also ein wirklich international gefärbtes Musikerleben. Ein spannendes Programm, Höhepunkt sicher die tolle „Romeo und Julia“-Erzählung von Sergei Prokofieff, schon wieder ein Weihnachtsgeschenk an unsere Hörer!

Hausherr Gerrit Zitterbart geht zum Jahresschluß auf die Suche nach den lauten Werken, die auch leise sind... oder doch nicht, muß man den Titel anders verstehen??? In jedem kommt das Programm zweimal, unverändert, aber sicher anders. Also dann: auf zum Silvester-Abend!

Wir wünschen allen unseren Gästen ein ganz wunderbares Jahr 2017. Es passiert viel in der Welt, das einem Angst einjagen kann, Veränderungen, Unsicherheiten, Katastrophen... Musik bringt manchmal den Augenblick zur Ruhe, zum Nachsinnen und auch zum Entspannen. Kommen Sie in unsere Oase der Musik im Clavier-Salon, hören Sie wunderbare junge Interpreten mit der schönsten Musik der Welt, es lohnt sich!

