

Gerrit Zitterbarts

Clavier-Salon im Oktober

Konzert junger internationaler Preisträger

Sonntag 2. Oktober 19:45 h

Klavierabend Gi Ran Jung, Korea

Beethoven

Steinweg 1898

Donnerstag 6. Oktober 19:45 h

**Klavier-Duoabend Anna Tyshayeva
& Valentin Blomer, Klavier**

„Klavier-Duo-Festival“

Mozart, Bolling, Ravel, Gershwin

Érard 1886, Steinweg 1898

Freitag 7. Oktober 19:45 h

Klavierabend Menachem Har-Zahav

„Russische Romantiker“ Tschaikowski,

Rachmaninoff, Scriabin, Balakirew und Ljapunow

Steinweg 1898

Freitag 14. Oktober 19:45 h

Klavierabend Gerrit Zitterbart

„Beethovens greatest Hits“

Walter 1795, Anonymus 1825

Sonntag 16. Oktober 11:15 h

Kinderkonzert mit Gerrit Zitterbart

„Wir gehen ins Konzert“

Mittwoch 19. Oktober 19:45 h

Trioabend Abegg Trio

Ulrich Beetz, Violine, Birgit Erichson, Violoncello,

Gerrit Zitterbart, Clavier

Beethoven-Zyklus I

3 Trios op.1

Walter 1795

„40 Jahre Abegg Trio“

Donnerstag 20. Oktober 19:45 h

Trioabend Abegg Trio

Ulrich Beetz, Violine, Birgit Erichson, Violoncello,

Gerrit Zitterbart, Clavier

Beethoven-Zyklus II

Trios op.70 & op.97

Anonymus 1825

„40 Jahre Abegg Trio“

Konzert junger internationaler Preisträger

Sonntag 23. Oktober 19:45 h

**Klavier-Duoabend Chia-Chen Chiang
& Cun Mo Yin, China**

„Klavier-Duo-Festival“

u.a. Mozart

Érard 1886, Steinweg 1898

Montag 24. Oktober 19:00 h: **der Literaturherbst Göttingen zu Gast im Clavier-Salon**

Konzert junger internationaler Preisträger

Freitag 28. Oktober 19:45 h

Klavierabend Duo Ama, Brasilien

Angela Passos & Mayer Goldenberg

„Klavier-Duo-Festival“

u.a. Liszt, Villa-Lobos

Érard 1886, Steinweg 1898

Konzert junger internationaler Preisträger

Sonntag 30. Oktober 19:45 h

Klavierabend Chung Yoon, Korea

Brahms, Schubert

Steinweg 1898

Sonnabend

15.10. 12:00 h

29.10. 12:00 h

30 Minuten lang

„Musik zum Mittag“

5 € Einheitspreis

**Historische Flügel von
Walter 1795, Dulcken 1815,
Anonymus 1825, Wornum
1845, Bösendorfer 1882,
Érard 1886 & Steinweg 1898**

Clavier-Salon

Stumpfebiel 4

Karten:

**Notabene Burgstr. 33
Göttingen Tourismus e.V.**

(Altes Rathaus)

Göttinger Tageblatt

www.reservix.de

Abendkasse

Preise: 15 € Solo, 20 € Kammermusik, 10/5 € Kinderkonzerte, immer 10 €: Schüler & Studenten
Die Jugendkonzerte und die Konzerte junger internationaler Preisträger werden in Kooperation mit dem Förderverein Clavier-Salon e.V. organisiert. Wir danken für diese Unterstützung!



Der Clavier-Salon in der Göttinger Altstadt präsentiert eine neue „alte“ Form der Musikdarbietung. Zu Lebzeiten der Komponisten der Klassik und Romantik waren die Räume für Konzerte viel kleiner als unsere heutigen großen Konzertsäle.

Das Erleben der Musik war dadurch direkter und oft eindrucksvoller. In unserem speziellen Clavier-Salon werden überdies sieben historische Flügel präsentiert, die die Entwicklung des Klaviers von den Anfängen bis in die Gegenwart aufzeigen. So sind faszinierende Wieder-Entdeckungen von alten Klängen möglich, die wohlbekannte Werke ganz neu erscheinen lassen.

Gi Ran Jung widmet ein ganzes Programm Beethoven: eines der wichtigsten Gebiete im Repertoire eines jeden Pianisten. Hören Sie sich ihren Standpunkt an!

Valentin Blomer war mit einem hinreißenden Abend bereits zu Gast, nun bringt er eine Mischung aus Klavierkonzerten und Duos mit seiner Partnerin Anna Tyshayeva.

Von Menachem Har-Zahavs Interpretationen voller Gefühl, Esprit und Temperament sind Publikum und Presse regelmäßig begeistert: Die NRZ z.B. beurteilte ihn als „perfekten romantischen Virtuosen, technisch brillant, ausdrucksstark, sensibel ohne falsche Sentimentalität“. Seiner musikalischen Aussagekraft und seiner „ans Wahwitzige reichenden Technik“ verdankt er die Bezeichnungen als Weltklasse- und Starpianist.

Hausherr Gerrit Zitterbart bringt Beethovens „Greatest Hits“ zum Erklingen: die „Appassionata“ und die „Mondschein-Sonate“ dürfen nicht fehlen, und auch sonst gibt es nur Ohrwürmer.

„Musik zum Mittag“: eine halbe Stunde Musik um 12 Uhr, Zeit zum Besinnen im Trubel des Wochenendes, Zeit für eine Entdeckungsreise in die Welt der klassischen Musik.

Die Kinderkonzerte von Gerrit Zitterbart ermöglichen auch schon kleinen Zuhörern ab ca. 5 Jahren den Zugang zur klassischen Musik. Es darf gelacht, getanzt, gesungen und geklatscht werden!



Das Abegg Trio muß in Göttingen eigentlich nicht mehr vorgestellt werden. In diesen Konzerten spielen die drei Musiker in ihrem 40. Jahr der Zusammenarbeit Highlights der Kammermusik: die großen Trios von Beethoven. Ein Abschied.

Junge Klavier-Duos kommen in diesem Monat gleich dreimal. Die beiden chinesischen Pianisten Chia-Chen Chiang & Cun Mo Yin spielen u.a. die große Sonate von Mozart, das brasilianische Duo Ama zündet ein Feuerwerk mit Liszt und Villa-Lobos.

Chung Yoon ist ein überaus feinsinniger Pianist aus Korea, der sich schon sehr gut etabliert hat. Mit einem erlesenen Programm mit Werken von Brahms und Schubert bringt er Sie zum Träumen!

