

Duo

Sonnabend 18.11.2023 19:45 h

Ludwig van Beethoven
(1770 - 1827)

Die Sonaten für Clavier & Violine III

Sonate Es-Dur für Klavier und Violine op.12,3
(1797/98)

Allegro con spirito
Adagio con molt' espressione
Allegro molto

Sonate für Klavier und Violine G-Dur Op. 30,3
(1802)

Allegro assai
Tempo di minuetto, ma molto moderato e grazioso
Allegro vivace

- Pause -

Sonate G-Dur für Klavier und Violine op.96
(1812)

Allegro moderato
Adagio espressivo
Scherzando: Allegro
Poco Allegretto - Presto

Friederike Starkloff - Violine

Gerrit Zitterbart - Clavier

(Flügel nach Anton Walter Wien 1795
& von Anonymus Wien 1825)



Die Geigerin **Friederike Starkloff**, *1990 in Chemnitz, ist neben ihrer Position als Erste Konzertmeisterin des Sinfonieorchesters Basel seit ihrer Kindheit eine leidenschaftliche Kammermusikerin. Sie erhielt zahlreiche internationale Preise: beim Violinwettbewerb Leopold Mozart Augsburg 2009, 2014 beim Long-Thibaud-Crespin Wettbewerb in Paris und 2015 beim Jean Sibelius Wettbewerb in Helsinki. Sie erhielt ihre geigerische Ausbildung an der Pflüger-Stiftung in Freiburg bei Wolfgang Marschner und Ariane Mathäus, später im Studium bei Rainer Kussmaul an der Hochschule für Musik Freiburg und bei Antje Weithaas an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin. Friederike Starkloff spielt auf einer Violine von Meike Finkh.



Gerrit Zitterbart (1952 in Göttingen geboren) wurde in Hannover, Salzburg, Freiburg und Bonn von Erika Haase, Karl Engel, Lajos Rovatkay, Hans Leygraf, Carl Seemann und Stefan Askenase ausgebildet. Am Beginn seiner Konzerttätigkeit standen Wettbewerbserfolge in der Schweiz, in Belgien, Frankreich, Italien und Deutschland.

Gerrit Zitterbart hat sich in seiner Laufbahn als Solist und Kammermusiker (u.a. 41 Jahre im Abegg Trio) in fast 4.000 Konzerten in 50 Ländern profilieren können.

Sein umfangreiches Repertoire ist auf über 75 LPs und CDs (mit Klavierkonzerten, Solowerken, Kammermusik und Lied) dokumentiert - auf modernen und historischen Flügeln gleichermaßen.

Der Pianist leitete von 1981 bis 2022 eine Klavierklasse an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover.

2012 gründete Gerrit Zitterbart in Göttingen den Clavier-Salon, eine besondere Location für Kammermusik, Lied und Klavierwerke auf historischen Clavieren.

Clavier-Trio

Sonnabend 11.02.23 19:45 h

Ludwig van Beethoven

Klaviertrio B-Dur op.97

Franz Schubert

Klaviertrio B-Dur op. 99

**Friederike Starkloff -
Violine**

**Leonid Gorokhov -
Violoncello**

**Gerrit Zitterbart -
Clavier**

Duo

Freitag 28.04.23 19:45 h

Ludwig van Beethoven

Die Sonaten für

Clavier & Violine I

Sonate D-Dur op. 12,1

Sonate A-Dur op. 30,1

Sonate a-Moll op. 23

Sonate F-Dur op. 24

Friederike Starkloff

Gerrit Zitterbart

Duo

Sonnabend 10.06.23 19:45 h

Ludwig van Beethoven

Die Sonaten für

Clavier & Violine I

Sonate A-Dur op. 12,2

Sonate c-Moll op. 30,2

Sonate A-Dur op. 47

Friederike Starkloff

Gerrit Zitterbart

Clavier-Trio

Sonnabend 21.10.23 19:45 h

Sergei Rachmaninoff

Klaviertrio Nr. 1 g-Moll (1892)

Dmitri Schostakowitsch

Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op.67

Peter Tschaikowsky

Klaviertrio a-Moll op.50

Friederike Starkloff

Leonid Gorokhov

Gerrit Zitterbart

Duo

Sonnabend 18.11.23 19:45 h

Ludwig van Beethoven

Die Sonaten für

Clavier & Violine III

Sonate Es-Dur op.12,3

Sonate G-Dur Op. 30,3

Sonate G-Dur op.96

Friederike Starkloff

Gerrit Zitterbart

Sextett

Clavierkonzerte

Sonntag 10.12.23 11:15 h

Wolfgang Amadé Mozart

Clavierkonzert C-Dur KV 246

Clavierkonzert A-Dur KV 414

Clavierkonzert B-Dur KV 595

Gerrit Zitterbart - Clavier

Gauss Quartett

Holger Michalski -

Kontrabass