

Clavierabend im Clavier-Salon

Ludwig van Beethoven
(1770 - 1827)

Klaviersonate G-Dur op. 31,1
Allegro vivace
Adagio grazioso
Rondo: Allegretto

Frédéric Chopin
(1810 - 1849)

Klaviersonate h-Moll op. 58
Allegro maestoso
Scherzo: Molto vivace
Largo
Finale: Presto non tanto

Tsuzumi Namikawa, Klavier

Flügel von Carl Bechstein 1890

Tsuzumi Namikawa, geboren 1997 in Asahikawa, Japan, erhielt ihren ersten Klavierunterricht im Alter von fünf Jahren. 2012 zog sie mit ihrer Familie nach Braunschweig und erhielt dort Klavierunterricht bei Prof. Wolfgang Zill. Derzeit studiert sie an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover in der Klavierklasse von Prof. Ewa Kupiec und ist mehrfache Preisträgerin nationaler und internationaler Wettbewerbe. So wurde sie u.a. beim internationalen Wettbewerb Münchner Klavierpodium der Jugend insgesamt zehnfach mit Preisen ausgezeichnet. Beim Wettbewerb "Jugend Musiziert" gewann sie zahlreiche Bundespreise. 2014 erhielt sie den 1. Preis beim Carl-Bechstein-Wettbewerb in Berlin gemeinsam mit ihrer Klavier-Duopartnerin Nina Ding. 2019 gewann sie beim "International Competition PianoTalents" in Mailand den 2. Preis. Tsuzumi Namikawa wurde zweifach mit dem Louis-Spohr-Jugend-Musikförderpreis der Stadt Braunschweig ausgezeichnet und bereicherte in mehreren Konzerten das Kulturleben der Region. Konzerte führten sie über die Grenzen Deutschlands hinaus in die Schweiz, nach Österreich, Finnland und Japan.



www.clavier-salon-goettingen.de

Es gibt ein Abonnement für den Clavier-Salon. Das Abonnement für Solo- und Kammermusikabende kostet 180 € für 10 Konzerte, es ist übertragbar (Ehegatten, Freunde usw.) und unbefristet. Als Bonus erhalten Sie bei 10 abgestempelten Konzerten ein Konzert sowie eine CD Ihrer Wahl umsonst.

Es besteht nur ein Platzkontingent von 60 Plätzen, daher können wir keine freien Plätze garantieren. Bitte daher Platzreservierung unter gerritzitterbart@hotmail.com!

Wir bedanken uns bei den Förderern dieser Konzertreihe: Jacobi-Tonwerke, Merz-Klaviere, Stadt Göttingen.

Es hat sich ein Förderverein Clavier-Salon gegründet. Im Foyer liegen Anträge zum Eintritt aus. Wir freuen uns, wenn Sie die Arbeit des Clavier-Salons mit Ihrem Beitritt unterstützen!