

Clavier-Salon im Februar

Konzert junger internationaler Preisträger

Freitag 8. Februar 19:45 h

Mozart, Schubert, Brahms, Rachmaninoff, Chopin

Die Klavierklasse von Prof. Alexander Schimpf an der HMTMH

Bechstein 1890

Konzert junger internationaler Preisträger

Mittwoch 13. Februar 19:45 h

Bach, Beethoven, Chopin

Klavierabend Borun Li (China)

Bechstein 1890

Konzert junger internationaler Preisträger

Donnerstag 14. Februar 19:45 h

Uraufführung eines Werkes von Julika Lorenz!!!

Mozart, Clara & Robert Schumann, Julika Lorenz

Kammermusikabend Giran Jung (Korea) & ihre Freunde

Bechstein 1890

Konzert junger internationaler Preisträger

Freitag 15. Februar 19:45 h

Die Etüde im Wandel der Zeiten

Die Klavierklasse von Prof. Gerrit Zitterbart an der HMTMH

Bechstein 1890

Konzert junger internationaler Preisträger

Donnerstag 21. Februar 19:45 h

Beethoven: Sonaten Fis-Dur op.78, e-Moll op.90

Gesprächskonzert Lanxi He (China)

Dulcken 1815, Bechstein 1890

Freitag 22. Februar 19:45 h

c-Moll: Drama & Leidenschaft bei Bach, Haydn,

Clavierabend Gerrit Zitterbart

Mozart, Schubert und Beethoven

Walter 1795

Sonnabend 23. Februar 19:45 h

Glinka, Borodin, Cui u.a.

Klavierduo Maria Ivanova & Alexander Zagarinskiy (Russland)

Bechstein 1890

Sonntag 24. Februar 11:15 h

Kinderkonzert mit Gerrit Zitterbart, „Wir gehen ins Konzert“

Konzert junger internationaler Preisträger

Donnerstag 28. Februar 19:45 h

Konzerte von Mozart (KV 466) & Rachmaninoff (op.18)

Konzertabend Borun Li (China)

Bechstein 1890, Steinweg 1898

Sonnabend

9.2. 12:00 h

23.2. 12:00 h

30 Minuten lang

„Musik zum Mittag“

5 € Einheitspreis

Historische Instrumente von
Walter 1795, Broadwood 1802,
Dulcken 1815, Anonymus 1825,
Wornum 1845, Bösendorfer 1882,
Érard 1886, Bechstein 1890 &
Steinweg 1898

**Clavier-Salon
Stumpfebiel 4**

Karten:
Notabene Burgstr. 33
Göttingen Tourismus e.V.
(Altes Rathaus)
Göttinger Tageblatt
www.reservix.de
Abendkasse



www.clavier-salon-goettingen.de

Preise: 15 € Solo, 20 € Kammermusik, 10/5 € Kinderkonzerte, 10 € Schüler

Auszubildende & Studierende der Universität Göttingen: freier Eintritt



Der **Clavier-Salon** in der Göttinger Altstadt präsentiert eine neue „alte“ Form der Musikdarbietung. Zu Lebzeiten der Komponisten der Klassik und Romantik waren die Räume für Konzerte viel kleiner als unsere heutigen großen Konzertsäle.

Das Erleben der Musik war dadurch direkter und oft eindrucksvoller. In unserem speziellen Clavier-Salon werden überdies neun historische Instrumente präsentiert, die die Entwicklung des Klaviers von den Anfängen bis in die Gegenwart aufzeigen. So sind überaus faszinierende Wieder-Entdeckungen von alten Klängen möglich, die wohlbekannte Werke ganz neu erscheinen lassen.

Die Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH) hat einen ganz besonders guten Ruf für ihre Klavierausbildung. Sie können in diesem Monat Konzerte von zwei Klassen erleben: Prof. Alexander Schimpf steht am Anfang seiner Hochschultätigkeit, Prof. Gerrit Zitterbart kurz vor dem Ende seiner offiziellen Dienstzeit. Zweimal eine Talentschau!

„**Musik zum Mittag**“: eine halbe Stunde Musik um 12 Uhr, Zeit zum Besinnen im Trubel des Wochenendes, Zeit für eine Entdeckungsreise in die Welt der klassischen Musik.

Borun Li bietet an zwei Abenden einen Querschnitt durch sein Repertoire, einmal

als Klavierabend solo und einmal als Solist in zwei der schönsten Klavierkonzerte in der Version für zwei Klaviere.

Giran Jung bringt wieder Kammermusikfreunde mit. In diesem Jahr feiern wir den 200. Geburtstag von Clara Schumann, sie wird in diesem Programm geehrt. Eine ganz junge Komponistin wird mit einer Uraufführung vorgestellt: der Förderkreis des Clavier-Salons hat Julika Lorenz einen Kompositionsauftrag erteilt.

Lanxi He war schon oft im Salon zu hören. Heute stellt sie zwei Beethoven-Sonaten vor, mit Erläuterungen und der Gegenüberstellung auf historischem und modernen Flügel.

Gerrit Zitterbart zeigt, wie verschieden große Komponisten die Tonart c-Moll eingesetzt haben, mit Drama und Leidenschaft und Intimität. Ein Hörabenteuer!

Maria Ivanova & Alexander Zagarinskiy aus Russland bringen mit ihrem Klavierduo einen ganzen Reigen so gut wie unbekannter russischer Preziosen für Klavier zu vier Händen mit. Unbedingt hören!

Die **Kinderkonzerte** von Gerrit Zitterbart ermöglichen auch schon kleinen Zuhörern ab ca. 5 Jahren den Zugang zur klassischen Musik. Es darf gelacht, getanzt, gesungen und geklatscht werden!

